

Drie winnaars

Appeltjes van Oranje worden sinds 2003 uitgereikt. Het Oranjefonds belooft er initiatieven op het gebied van maatschappelijk welzijn en sociale cohesie mee. Winnaars krijgen 15 duizend euro en een beeldje, gemaakt door de koningin. Dit jaar was het thema 'Kunst beweegt'. Uit tien genomineerden werden drie winnaars gekozen. Behalve 'Jong geleerd, jong gebleven' zijn dat 'Shake It! Academy' uit Nijmegen (dans- en theatercursussen voor jongeren uit verschillende culturen) en 'Zoet & Zout' uit Amsterdam (interculturele voorstellingen met maaltijd).

Jong en oud ontmoeten elkaar in piste

■ Appeltje van Oranje voor circus 'Jong geleerd, jong gebleven'

REPORTAGE

Ellis Ellenbroek
Groningen

Hanna vindt het jammer dat ze niet mee mag naar Den Haag. Het circus waar zij aan meedeed, krijgt er vandaag een Appeltje van Oranje van het Oranjefonds, uit handen van de jarige prinses Máxima. Hanna had dat graag meegemaakt, maar de organisatie heeft gezegd dat de happening op paleis Noordeinde te langdradig en saai is voor kinderen, zegt Frans Kerver van jeugdcircus Santelli in Groningen.

Het senioren circus is een project van Santelli. Met een groep jongens en meisjes van de naschoolse opvang Kids First in Groningen ging Santelli naar het plaatselijke woonzorgcomplex Oosterparkheem om daar de bewoners te vermaken.

Hanna (7) en Noël (10) hebben allebei meegedaan, Noël aan een van de twee series van tien middagen, Hanna aan allebei. De series zijn voorbij. Maar de kinderen doen deze middag voor hoe het eraan toeging. Met lange pauwenveren kriebelen ze over elkaars wang en hand. Zo begroetten ze de oude mensen en brak het ijs vanzelf. Daarna begon de show, waarin de kinderen de ouderen betrokken. Spelletjes met de diabolo en met dansende bordjes die werden doorgegeven. De kinderen hadden speciaal eerst een paar circuslessen gehad om de blits te maken op Oosterparkheem. Koordansen, lopen op een bal. Noël vertelt hoe hij in een menselijke pyramide stond. Niks engs aan. "We deden het op een mat."

De ouderen deden alleen aan de makkelijke dingen mee. Maar er was een bewoner die, ondersteund door drie anderen, op een 'rola rola' klom, een wiebelend plankje op een rol.

Officieel heet het senioren circus 'Jong geleerd, jong gebleven'. Santelli lanceerde het zonder al te grote pretenties, zegt Kerver. "We willen oud en jong bij elkaar brengen en



De jonge circusartiesten van Santelli betrekken de ouderen bij hun spel.

FOTO GREETJE BIJLEVELD

'We willen even een andere wind door het zorgcomplex laten waaien'

even een andere wind door het zorgcomplex laten waaien."

Met een rolstoelbusje werden de jonge circusartiesten telkens naar het zorgcomplex gebracht. Stoer vonden Hanna en Noël dat. En de eindoptredens waren ook gaaf; toen waren ze verkleed. Hanna in een paars pakje met slierten, Noël als ridder.

De ouderen genoten van de bezoeken van de kleintjes. Kerver: "Ze waren heel zorgzaam en lief. Als de

kinderen gillend en rennend binnenkwamen, zeiden ze: Ach, laat ze maar, het moet er even uit."

Hanna vond het eerst best eng. "Ik kende ze allemaal niet." Maar nu is ze besmet geraakt met het circusvirus. Hanna staat op de wachtlijst voor het jeugdcircus. Noël niet: "Ik zit ook al op voetbal."

Als de delegatie volwassenen van Santelli, Kids First en Oosterparkheem morgenmiddag terugkomt uit Den Haag is er een feestje in het zorgcentrum. Dan kan iedereen het appeltjesbeeldje bewonderen. Waarschijnlijk staat dat straks dan weer bij de ene, dan bij de andere partij. De 15 duizend euro die aan de prijs verbonden is, is voor Santelli. Met het geld wil het circus zijn werk uitbreiden naar andere zorgcomplexen en kinderopvanginstellingen.